



PLAN DE LECTURA DE CENTRO

CURSO 2024/2025



"Hablamos sobre lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar".



CEIP SOLEDAD ALONSO DORADO

C/ PULGAR Nº 7

45126 CUERVA (TOLEDO)

45000795.cp@edu.jccm.es

<http://ceipsoledadalonsodorado.centros.castillalamancha>



INDICE

- A) Justificación.
- B) Análisis de necesidades.
 - Dimensiones.
 - Comisión del Plan de Lectura.
 - DAFO.
 - Objetivos generales de centro.
- C) Objetivos específicos.
 - Objetivos específicos de E. Infantil.
 - Objetivos específicos de E. Primaria.
- D) Bloques de contenido.
 - Aprender a leer.
 - Leer para aprender.
 - El placer de leer.
 - El alumnado como autor.
 - El lenguaje oral.
- E) Líneas de actuación.
 - E. Infantil.
 - E. Primaria.
- F) Biblioteca escolar.
- G) Recursos materiales, humanos y organizativos.
- H) Formación sobre el PLC.
- I) Medidas de difusión de las acciones del plan y del plan mismo.
- J) Evaluación de resultados y del Plan de Lectura de Centro.



A) JUSTIFICACIÓN.

La Resolución de 22/06/2022, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones para el curso 2022/2023 en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha recoge la instrucción de la elaboración de un plan de lectura:

“Plan de lectura. El plan de lectura de centro, ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado la competencia lectora y a consolidar hábitos de lectura. También orientará la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura.

Su estructura queda regulada en la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.

La lectura es uno de los principales instrumentos de aprendizaje. Una buena comprensión lectora constituye un factor clave para que el alumnado consiga el éxito escolar.

Con esta premisa y siendo conscientes de la necesidad de mejorar la competencia lectora en nuestros/as alumnos/as, enfocamos nuestro Plan de Lectura hacia el logro de conseguir lectores cada vez más competentes que desarrollen principalmente habilidades como:

- El empleo de conocimientos previos para darle sentido a la lectura.
- Dirigir de manera autónoma su lectura: atención, conciencia sobre la comprensión, corrección de errores.
- Emplear estrategias para lograr la comprensión: revisión, insistencia...
- Distinguir lo importante de lo que no lo es en función de la finalidad de la lectura.
- Resumir lo leído como estrategia de comprensión, entre otras.
- Realizar inferencias, comprensión de términos por el contexto.
- Realizar preguntas sobre lo leído.
- Comunicarse de forma oral con corrección, utilizando vocabulario diverso, conectores, etc.

B) ANÁLISIS DE NECESIDADES

La lectura es una actividad fundamental tanto en las diversas etapas educativas como en el quehacer diario. Con la adquisición de hábitos lectores los alumnos desarrollan sus capacidades cognitivas y mejoran su vida social.

Siguiendo en la línea que comenzamos el curso anterior, cuando se planteó el taller de lectura fácil y siendo conscientes de que el problema fundamental de la



mayoría de nuestros alumnos y alumnas es el déficit que tienen en la comprensión lectora, lo abordaremos desde varias dimensiones.

Dimensión formativa

Ya que el fomento de la lecto-escritura trasciende el estudio de la lengua y de las letras para redundar positivamente en las áreas curriculares, porque dota de competencias instrumentales que permiten adquirir y profundizar en todo tipo de conocimientos pasando a ser una vía para prevenir el fracaso escolar.

Dimensión social

La lectura y la escritura forman parte de la realidad cotidiana de ahí que el plan de lectura aspire al desarrollo de los alumnos y alumnas en su entorno inmediato.

Dimensión lúdica

Los niños deben de leer y a la vez divertirse con ello. Es una alternativa de ocio que pretendemos afianzar entre los alumnos que conciban la lectura como una ventana abierta al mundo.

Dimensión estética

Por medio de la lectura el niño define sus gustos, desarrolla su sensibilidad y adquiere conocimientos de otras vivencias y experiencias humanas.

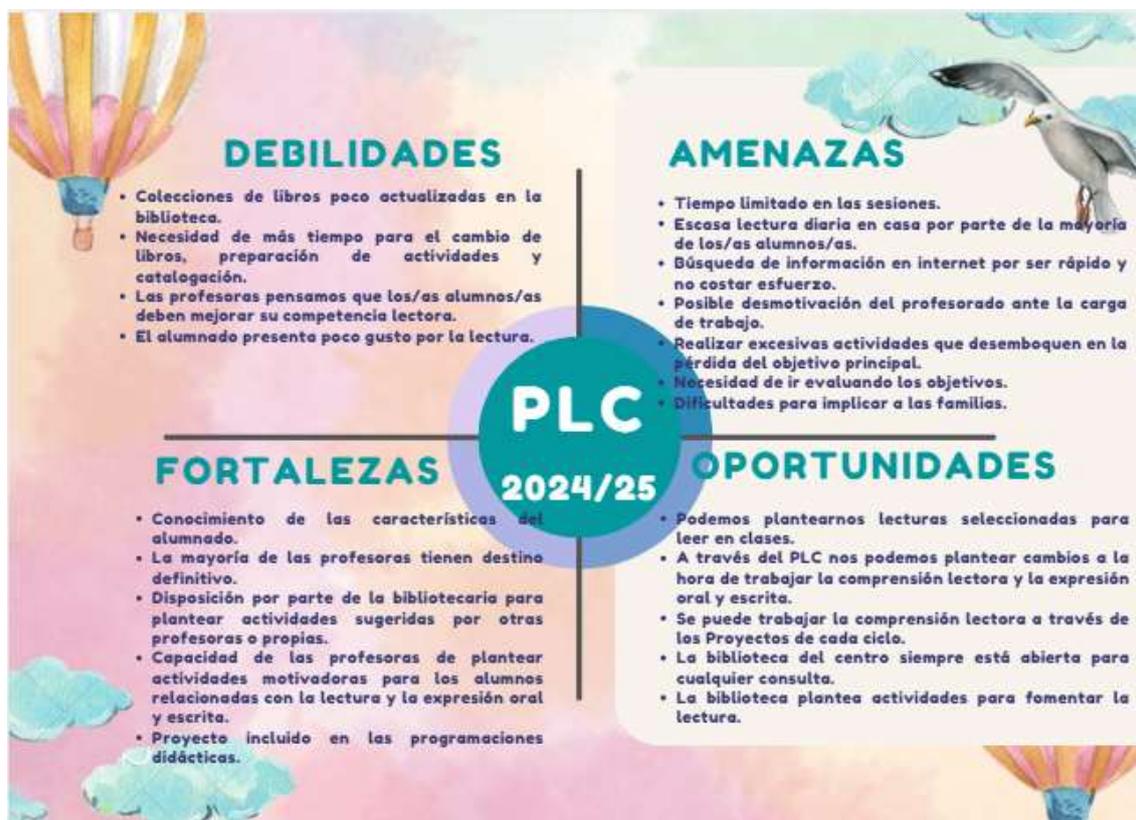
COMISIÓN DEL PLAN DE LECTURA

Se establece la Comisión del Plan de Lectura dentro del marco del Consejo Escolar:

- Coordinadora del PLC: Verónica Gutiérrez Peinado.
- Miembro del equipo directivo: Raquel Juan Toledano.
- Integrantes del claustro:
Orientadora: Rosa M^a García Cortés.
- Representante de las familias.
- Persona perteneciente a la biblioteca municipal: Teresa Jiménez Serrano.



DAFO



OBJETIVOS GENERALES DE CENTRO

- Acercar a los/as alumnos/as a los libros para apelar a través de la lectura a la sensibilidad, imaginación y apertura de muros, atendiendo tanto a la necesidad de leer y compartir experiencias del niño como a su curiosidad.
- Conseguir la comprensión lectora como base instrumental y soporte imprescindible para poder desarrollar satisfactoriamente todas las áreas del Currículo.
- Crear la necesidad de visitar Bibliotecas y utilizar el servicio de préstamo autónomo y voluntariamente.
- Ampliar los ámbitos de la lectura, para que no sea solo un tema escolar.
- Favorecer cualquier tipo de lectura adecuada a su edad y capacidad, desde comics a revistas infantiles.
- Crear el entorno adecuado para que los alumnos sientan el deseo o la motivación de leer.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuada.
- Presentar la lectura como una fuente de conocimiento y de enriquecimiento lingüístico y personal imprescindible en nuestra sociedad.



- Usar la biblioteca como búsqueda de información además de ser vehículo para fomentar el hábito y gusto de leer.
- Animar a la producción propia de textos sencillos a partir de la observación.
- Proponer libros de temática variada.
- Comunicar vivencias y opiniones a través de la conversación.
- Hacer una reunión trimestral para seguimiento del plan.
- Practicar la comunicación oral, pronunciación, ritmo, entonación, gestos, movimiento corporal.
- Ampliar el vocabulario y utilizarlo correctamente.
- Ejecutar la lectura expresiva y la rapidez y eficacia lectoras.
- Desarrollar la imaginación, la sensibilidad y el pensamiento crítico.
- Profundizar en las técnicas del resumen, distinguiendo las ideas principales, las acciones y los personajes principales de los secundarios.
- Favorecer que las familias se conviertan en modelos de buenos lectores y contribuyan a estimular la lectura de sus hijos en el tiempo de ocio.
- Implicar a las familias en la necesidad de crear o aumentar los hábitos lectores.
- Animar a los familiares a hacer uso de la biblioteca o formar parte de las actividades que se organicen desde este Plan.

C) OBJETIVOS ESPECÍFICOS

A continuación, se reflejan los objetivos específicos en las etapas de E. Infantil y Primaria.

C.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS EDUCACIÓN INFANTIL

1. Acercar a los alumnos a la expresión escrita como herramienta que sirve para saber y conocer cosas del mundo que nos rodea.
2. Diferenciar entre la escritura y otros signos.
3. Leer libros para adquirir nuevo vocabulario, conceptos,...
4. Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores.
5. Atender a necesidades y objetivos específicos que se planteen en los diferentes momentos de trabajo en el aula.
6. Crear de forma oral pequeñas historias a partir de imágenes.
7. Leer en voz alta por parte del profesor modelando la voz para ser ejemplo a seguir por los/as alumnos/as de cómo leer el lenguaje.
8. Crear un tiempo y ambiente de lectura potenciando el uso de la biblioteca del colegio y de las aulas y motivando su asistencia a la biblioteca municipal.
9. Comunicar opiniones, experiencias y aprendizajes de forma coherente siguiendo estructuras simples.
10. Utilizar diferentes elementos que complementen al lenguaje escrito para comprender y producir mensajes sencillos.

C.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS EDUCACIÓN PRIMARIA



1. Lograr hábitos de escucha y disfrute de la lectura de otros.
2. Dar oportunidad a todos a familiarizarse con las técnicas básicas de lectura.
3. Pasar del esquema oral al escrito de manera constante y lúdica.
4. El alumno será capaz de establecer la cadena entonada del texto escrito, la adecuada cadencia y acentuación.
5. Promover el gusto por la lectura, propiciando que los alumnos y alumnas pasen de ser lectores pasivos a ser lectores activos y utilicen la lectura en sus ratos de ocio.
6. Crear un tiempo y ambiente de lectura potenciando el uso de la biblioteca del colegio y de las aulas y motivando su asistencia a la biblioteca municipal.
7. Desarrollar las habilidades lectoras perceptivas para conseguir la suficiente fluidez y adecuada entonación en cada nivel.
8. Obtener y utilizar la información obtenida en lecturas realizadas, analizando y evaluando los textos fomentando una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
9. Ampliar la comprensión lectora, no sólo en el área lingüística sino en las diversas materias del currículum.
10. Leer en voz alta en clase y en casa para ayudar a interiorizar el lenguaje y las estructuras gramaticales.
11. Crear historias y cuentos de forma oral y escrita.
12. Realizar de forma sistemática estrategias que ayuden a intuir el contenido de la lectura antes de comenzar la lectura.
13. Fomentar la creación de distintos tipos de textos.
14. Comunicar correctamente opiniones, experiencias y aprendizajes.
15. Buscar información sobre datos relevantes que aparezcan en distintos tipos de textos.

D) BLOQUES DE CONTENIDOS

El trabajo de la lectura en las distintas etapas, ciclos y niveles se trabajará en torno a cinco bloques de contenidos, teniendo en cuenta que el trabajo de cada bloque influye en todos los demás:

- Aprender a leer.
- Leer para aprender.
- El placer de leer.
- El alumnado como autor.
- El lenguaje oral.

D.1. APRENDER A LEER

“Aprender a leer” está relacionado con el desarrollo de la capacidad de leer en cada momento de la etapa educativa, aquellos procesos y conocimientos que se deben dominar, para extraer e interpretar el significado de la información escrita para conseguir una lectura fluida y eficaz.

El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las habilidades de comprensión, adquisición de vocabulario, fluidez lectora, fonética y conciencia



fonológica con la que se identificarán y manipularán los fonemas para diferenciar significados.

De igual modo será necesario adquirir conocimientos sobre el texto y su relación con la forma función, soporte y la escritura.

D.2. LEER PARA APRENDER

En este bloque se trabaja la lectura comprensiva en las distintas modalidades: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, en grupo homogéneo o heterogéneo, guiada... y se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.

En todas las áreas, materias y ámbitos hay que cuidar las estrategias que se pueda llevar a cabo antes, durante y después de la lectura para ayudar al alumno/a a comprender textos en distintos formatos y que adquiera la habilidad de extraer información específica, entender el sentido global, captar inferencias y analizar de manera crítica el fondo y la forma de un texto.

D.3. EL PLACER DE LEER

“Leer por leer”, se pretende despertar la curiosidad y afición a la lectura en los/as alumnos/as de forma autónoma y con diversos fines.

El hábito lector repercute directamente en el éxito escolar por lo que adquiere especial relevancia la participación de toda la comunidad educativa: escuela, familia y entorno.

El poder elegir los textos, dialogar o escribir sobre lo leído por parte del alumnado, genera afición a la lectura, teniendo en cuenta que no solo debe ir asociado al trabajo académico.

D.4. EL ALUMNADO COMO AUTOR

Es importante saber que cuando se está enseñando a leer, también se está influyendo en el aprendizaje de la escritura y viceversa.

Los/as alumnos/as se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera adecuada.

Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre el texto leído mediante la escritura de un texto, tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura, es decir, solo se es capaz de corregirse lo que se ha escrito cuando hay una lectura comprensiva.

D.5. EL LENGUAJE ORAL



El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar y se generan todas las reglas que estructurarán el sistema lingüístico, proyectándose dichas reglas en el lenguaje escrito.

Existe interdependencia entre las habilidades de comprensión y expresión y las habilidades específicas para procesar las representaciones alfabéticas del habla.

E) LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Las distintas actividades referidas al PLC que se reflejan en las tablas de infantil y primaria, se incluirán en las programaciones de aula donde quedará reflejado la temporalidad, los responsables de llevarla a cabo, recursos y espacios necesarios y el seguimiento de las mismas.

EDUCACIÓN INFANTIL									
OBJ.	ACTIVIDADES	BLOQUES CONTENIDO					CURSO		
		A	L	P	AU	O	3A	4A	5A
Todos	Biblioteca de aula.	X	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Día del Libro.	X	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Actividades concretas para alumnos con dificultades específicas.	X	X	X	X	X	X	X	X
4,3,7	Lectura y memorización de pequeños poemas.	X	X			X	X	X	X
4,3,7	Lectura y aprendizaje de canciones infantiles.	X	X			X	X	X	X
4,3,7	Lectura de fragmentos de teatro infantil.	X	X	X		X	X	X	X
4,3,7	Lectura de artículos de revistas infantiles.	X	X	X		X		X	X
4,3,7	Lectura comprensiva, con respuestas a preguntas sencillas sobre lo leído.	X	X			X	X	X	X
4,3,7	Lectura en las distintas áreas.	X	X			X	X	X	X
4,3,7	Lectura en la asamblea.	X	X	X		X	X	X	X
4,3,7	Lectura en voz alta.		X	X		X		X	X
4,3,7	Visita de las familias para lectura de cuentos.	X	X	X			X	X	X
4,3,7	Inventar otro final para un cuento.	X	X	X	X	X	X	X	X
4,3,7	Palabra protagonista.	X	X	X	X	X		X	X
6	Se expresará a través del dibujo lo que nos sugieren los textos escuchados.	X			X	X			X
9	Expresarse lo más correctamente posible opiniones, experiencias y aprendizajes.				X	X			X
9	Trabajo de pautas para mejorar la expresión oral.				X	X	X	X	X
4	Dramatización de lecturas.	X		X	X	X	X	X	X
6	Contar cuentos a través de tableros de imágenes.	X			X	X	X	X	X
6	Se inventarán historias o cuentos a través de objetos, imágenes o situaciones.	X	X		X	X	X	X	
6	Se elaborarán murales sencillos.	X	X		X	X	X	X	X
3	Diccionario de vocabulario que se trabaja en el aula; se va ilustrando con dibujos del alumnado.	X			X				X
2	Utilización de tarjetas y pictogramas para construir y leer frases sencillas.								X
1	Préstamo de libros de la biblioteca de centro.	X	X	X			X	X	X
Todos	Uso de las TIC.	X	X		X		X	X	X
	Actividades que puedan surgir en colaboración de la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...						X	X	X

A.- Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor O.- El lenguaje oral.



EDUCACIÓN PRIMARIA PRIMER CICLO								
OBJ.	ACTIVIDADES	BLOQUES CONTENIDO					CURSO	
		A	L	P	AU	O	1º	2º
Todos	Proyecto: Lectómetro.	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Taller de lectura.	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Día del Libro.	X	X	X	X	X	X	X
2,3,11,13	Palabra y oración del día.	X	X	X	X	X	X	X
1,6	Biblioteca de aula.	X	X	X		X	X	X
Todos	Actividades concretas para alumnos con dificultades específicas.	X	X	X	X	X	X	X
1,2,710	Lectura individual y colectiva tanto de forma libre como pautada de textos literarios y no literarios.	X	X	X		X	X	X
5,7, 10	Leer libros en distintos formatos.	X	X	X	X		X	X
2,3,7,9,12	Aplicar técnicas de lectura en cualquier texto leído.	X	X	X			X	X
12	Intuir de qué tratará un texto o un libro por la portada o las ilustraciones.				X	X	X	X
4,14,	Comunicar correctamente una opinión personal sobre el libro leído, una experiencia, suceso, un aprendizaje, etc.					X	X	X
1,	Escucha activa.		X				X	X
8,	Describir a los personajes que intervienen en los libros o textos.				X	X	X	X
8	Dramatizaciones.	X	X		X	X	X	X
14	Recitar poesías, adivinanzas, etc.	X				X	X	X
14,15	Exposiciones temáticas (Otoño, Navidad, Carnaval, Día del libro...).	X	X			X	X	X
11,	Introducir nuevos personajes en las lecturas o mezclar personajes de distintos textos.	X	X	X	X	X	X	X
9	Diccionario de vocabulario que se trabaja en el aula; se va ilustrando con dibujos del alumnado.	X			X		X	X
8,9,13	Realización de resúmenes, trabajos, fichas de comprensión lectora, redacciones...		X		X		X	X
11, 13	Escribir poesías sencillas y de rima fácil y sonora.		X		X		X	X
11,13	Crear nuevas historias a partir de las ilustraciones de los libros.	X	X		X		X	X
5,7	Buscar otros títulos y finales para los libros leídos.			X	X		X	X
7	Organización de frases extraídas de un texto literario.	X	X				X	X
5	Ilustraciones para portadas y capítulos de los libros leídos.	X			X		X	X
5	Realización de murales o listas con los cuentos que más le gustan o han leído.		X		X		X	X
Todos	Uso de las Tic.	X	X	X	X	X	X	X
8,15	Buscar información y fotografías de los lugares que aparecen en los libros leídos.		X		X		X	X
5,6	Préstamo de libros de la biblioteca de centro.	X	X	X			X	X
	Actividades que puedan surgir en colaboración de la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...						X	X



A.- Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor O.- El lenguaje oral.

EDUCACIÓN PRIMARIA SEGUNDO CICLO								
OBJ.	ACTIVIDADES	BLOQUES CONTENIDO					CURSO	
		A	L	P	AU	O	3º	4º
Todos	Proyecto: "Dinámicas manipulativas" y " Programa creciendo en prevención".	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Taller de lectura.	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Día del Libro.	X	X	X	X	X	X	X
1,6	Biblioteca de aula.	X	X	X		X	X	X
Todos	Actividades concretas para alumnos con dificultades específicas.	X	X	X	X	X	X	X
1,2,7,10	Lectura individual y colectiva tanto de forma libre como pautada de textos literarios y no literarios.	X	X	X		X	X	X
5,7, 10	Leer libros en distintos formatos.	X	X	X	X		X	X
2,3,7,9,12	Aplicar técnicas de lectura en cualquier texto leído.	X	X	X			X	X
12	Intuir de qué tratará un texto o un libro por la portada o las ilustraciones.				X	X	X	X
4,14,	Comunicar correctamente una opinión personal sobre el libro leído, un suceso, un aprendizaje, etc.					X	X	X
1,	Escucha activa.		X				X	X
8,	Describir a los personajes que intervienen en los libros o textos.				X	X	X	X
8	Dramatizaciones.	X	X		X	X	X	X
14	Recitar poesías, adivinanzas, etc.	X				X	X	X
14,15	Exposiciones. Debates.	X	X			X	X	X
11	Introducir nuevos personajes en las lecturas o mezclar personajes de distintos textos.	X	X	X	X	X	X	X
11	Mezclar las distintas partes de varios cuentos para realizar historias absurdas.			X	X	X	X	X
8,10,13	Vocabulario y trabajo de la ortografía.	X			X		X	X
8,9, 13	Realización de resúmenes, trabajos, fichas de comprensión lectora, redacciones...		X		X		X	X
11, 13	Escribir poesías sencillas y de rima fácil y sonora.		X		X		X	X
6,11,13	Reescribir cuentos leídos.		X		X		X	X
11,13	Crear nuevas historias a partir de las ilustraciones de los libros.	X	X		X		X	X
5,7	Buscar otros títulos y finales para los libros leídos.			X	X		X	X
7	Organización de frases extraídas de un texto literario.	X	X				X	X
5	Ilustraciones para portadas y capítulos de los libros leídos.	X			X		X	X
5	Realización de murales o listas con los cuentos que más le gustan o han leído.		X		X		X	X
Todos	Uso de la TIC.	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Aulas Virtuales	X	X	X	X	X	X	X
8,15	Buscar información y fotografías de los lugares que aparecen en los libros leídos.		X		X		X	X



5,6	Préstamo de libros de la biblioteca de centro.	X	X	X			X	X
8	Visita a la biblioteca para buscar información.	X	X				X	X
	Actividades que puedan surgir en colaboración de la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...						X	X

Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor O.- El lenguaje oral.

EDUCACIÓN PRIMARIA TERCER CICLO								
OBJ.	ACTIVIDADES	BLOQUES CONTENIDO					CURSO	
		A	L	P	AU	O	5º	6º
Todos	Proyecto.	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Taller de lectura.	X	X	X	X	X	X	X
Todos	Día del Libro.	X	X	X	X	X	X	X
1,6	Biblioteca de aula.	X	X	X		X	X	X
Todos	Actividades concretas para alumnos con dificultades específicas.	X	X	X	X	X	X	X
1,2,7,10	Lectura individual y colectiva tanto de forma libre como pautada de textos literarios y no literarios.	X	X	X		X	X	X
5,7, 10	Leer libros en distintos formatos.	X	X	X	X		X	X
2,3,7,9,12	Aplicar técnicas de lectura en cualquier texto leído.	X	X	X			X	X
12	Intuir de qué tratará un texto o un libro por la portada o las ilustraciones.				X	X	X	X
4,14,	Comunicar correctamente una opinión personal sobre el libro leído, un suceso, un aprendizaje, etc.					X	X	X
1,	Escucha activa.		X				X	X
8,	Describir a los personajes que intervienen en los libros o textos.				X	X	X	X
8	Dramatizaciones.	X	X		X	X	X	X
14	Recitar poesías, adivinanzas, etc.	X				X	X	X
14, 15	Exposiciones. Debates.	X	X			X	X	X
11,	Introducir nuevos personajes en las lecturas o mezclar personajes de distintos textos.	X	X	X	X	X	X	X
11,	Mezclar las distintas partes de varios cuentos para realizar historias absurdas.			X	X	X	X	X
9	Tablón de vocabulario.	X			X		X	X
8,9, 13	Realización de resúmenes, trabajos, fichas de comprensión lectora, redacciones...		X		X		X	X
9,11,13	Poner diálogos a cortos, cómic...	X	X		X		X	X
11, 13	Escribir poesías sencillas y de rima fácil y sonora.	X	X		X		X	X
6,11,13	Reescribir cuentos leídos.		X		X		X	X
11,13	Crear nuevas historias a partir de las ilustraciones de los libros.	X	X		X		X	X
5,7	Buscar otros títulos y finales para los libros leídos.			X	X		X	X



5	Ilustraciones para portadas y capítulos de los libros leídos.	X			X		X	X
5	Realización de murales o listas con los cuentos que más le gustan o han leído.		X		X		X	X
13, 15	Uso de las TIC.	X	X	X	X	X	X	X
15	Búsqueda de objetos, personajes, palabras..., que se nombran en los diferentes textos.	X			X		X	X
8,15	Buscar información y fotografías de los lugares que aparecen en los libros leídos.		X		X		X	X
5,6	Préstamo de libros de la biblioteca de centro.	X	X	X			X	X
8	Visita a la biblioteca para buscar información.	X	X				X	X
	Actividades que puedan surgir en colaboración de la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...						X	X

A.- Aprender a Leer. L.- Leer para aprender. P.- El placer de leer. AU.- El alumnado como autor O.- El lenguaje oral.



F) BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca escolar debe ser un espacio físico y digital donde se fomente la lectura, y que al mismo tiempo sea un lugar de aprendizaje.

Destacamos como objetivos principales de la biblioteca escolar de nuestro centro los siguientes:

1. Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro y de los programas de enseñanza.
2. Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
3. Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.
4. Organizar actividades que favorezcan la toma de conciencia y la sensibilización cultural y social.
5. Promover la lectura, así como los recursos y los servicios de la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa.
6. Organizar los recursos de tal modo que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso cuando se necesiten, mediante un sistema de información centralizado.
7. Establecer canales de difusión de la información.
8. Impulsar actividades que fomenten la lectura como medio de entretenimiento y de información.
9. Actuar como enlace con otras fuentes y servicios de información externos y fomentar su uso por parte de alumnos y profesores.



BIBLIOTECA ESCOLAR							
OBJ.	ACTIVIDADES	BLOQUES CONTENIDO					CURSOS
		A	L	P	AU	O	
1,2,3	Préstamo de libros.	X	X	X		X	Todos
1,2,3,5,8	Dotar de libros el rincón de lectura de clase.	X	X	X		X	Todos
8	Realización de poesías, cuentos, historias... por parte de las familias.	X	X	X	X	X	Todos Familias
6	Organización de los materiales de la biblioteca en el AbiesWeb.						--
5	Charla a los alumnos sobre las normas de la biblioteca de centro. Cartel.		X			X	Todos
2, 5, 8	Marcapáginas y mural con el eslogan de este curso "Buceando en los libros".			X			Todos
2,6	Proporcionar el carnet de la biblioteca a los alumnos.			X			Todos
8	Reparto de libros para la lectura común en el aula.	X	X	X		X	Todos
Todos	"Día del libro"	X	X	X	X	X	Todos
5	Petición de compra de colecciones de libros actuales.			X			Todos
3,7	Carpeta en Educamos donde subir horario, plantillas, lecturas de interés, etc., y compartir con el profesorado.	X	X	X	X	X	---
7	Realización del horario de préstamo y compartirlo en Educamos (Onedrive) con los profesores. Mandar el horario a las familias a través de Educamos y cualquier otra información necesaria.						---
Todos	Poner en conocimiento el PLC.	X	X	X	X	X	----
8	Hacer partícipe a las familias de distintas actividades.	X	X	X	X	X	Todos
Todos	Cuentacuentos por parte de las familias.	X	X	X	X	X	Familias y responsable
5	Normas básicas para las familias para fomentar en sus hijos el gusto por la lectura.		X			X	Todos
9	Actividades que puedan surgir en colaboración de la Biblioteca Municipal: visita a la biblioteca,...						Todos

G) RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS

Para llevar a cabo el PLC se deberá contar con la participación de toda la comunidad educativa. El profesorado realizará actividades de dicho Plan en las distintas áreas.

Todos los cursos dedicarán un tiempo específico a la lectura en distintos tipos de textos o formatos y en las diferentes áreas a diario, para lograr que los alumnos lean a diario.

En educación infantil serán los primeros momentos del día los dedicados a la lectura en sus diferentes ámbitos, coincidiendo con la celebración de la asamblea

En cuanto a los recursos materiales son los siguientes:

- Biblioteca de centro.
- Biblioteca de aula.
- Libros y textos de casa.
- Libros en soportes digitales.
- Recursos audiovisuales.
- Libros de lectura anexos al libro de texto.
- Cualquier tipo de cartel, folleto, revista infantil... que se pueda aprovechar para su lectura en estos niveles y que guarde relación con lo que estamos trabajando.
- Producciones propias.
- AbiesWeb.
- Educamos.
- LeemosCLM.
- CRFP.
- Ordenadores.
- Material fungible.

H) FORMACION SOBRE EL PLC

La formación sobre el PLC se realizará a través de:

- Cursos impartidos por el CRFP, tanto sobre la puesta en funcionamiento del PLC como aquellos que puedan favorecer el llevar a cabo dicho Plan por parte del profesorado.
- Grupo de trabajo sobre las PPDD llevado a cabo en el centro como formación del profesorado.
- El continuo aprendizaje al llevar al aula el Plan de Lectura, ya que es dinámico y está abierto a modificaciones.



I) MEDIDAS DE DIFUSION

- Informar a las familias en las reuniones generales trimestrales.
- Dar a conocer el PLC a través de la web del centro y otros medios a la comunidad educativa.
- A través de la puesta en marcha de las diferentes actividades planteadas.
- Dar visibilidad a las actividades que se realizan en el aula y en colaboración con otras entidades relacionadas con el Plan.
- Presentación de la biblioteca escolar.

J) EVALUACION DE RESULTADOS Y DEL PLC.

Conocer el logro de los objetivos, durante el desarrollo y al final, nos permite constatar si se ha producido el cambio deseado. Se evaluarán tanto las actividades realizadas como el propio Plan, el cual será dinámico y abierto durante el curso:

- Partiremos de una evaluación inicial.
- Trimestralmente se valorará la consecución de los objetivos planteados estableciendo propuestas de mejora si fueran necesarias.
- Al finalizar el curso escolar.
- En la Memoria Anual del centro se incluirá el grado de consecución del PLC y las propuestas de mejora oportunas para el curso próximo.